

PRESS RELEASE

## Emeco stellt den Alfi Armstuhl vor - Ein neues Mitglied der Alfi Kollektion von Jasper Morrison

Press Contact: *Madson Buchbinder, madson@emeco.net, +1 562 400 0133*

Press images: [emeco.net/press/alfi-armchair-by-jasper-morrison-2016](http://emeco.net/press/alfi-armchair-by-jasper-morrison-2016)

Hanover, PA - 12. April 2016 - Emeco kündigte heute die Einführung des Alfi Armstuhls an, eine Ergänzung der Alfi Kollektion von Jasper Morrison. Zu sehen auf der Salone Internazionale del Mobile in Mailand, Italien, vom 12. – 17. April, Emeco Stand - Halle 20, Stand E29.

Der Alfi Armstuhl ist eine natürliche Ergänzung der Alfi Kollektion und spiegelt den Charakter und Komfort des Stuhls wieder. Für den Armstuhl wurde der Holzrahmen erweitert und Arme wurden in den Rahmen integriert, so dass die Rückenlehne sich formbeständig anpassen kann.

Emeco und Morrison haben zusammen die Alfi Kollektion entworfen und entwickelt, mit der Überzeugung, dass was Sie nicht sehen, genauso wichtig ist, wie das was Sie sehen. Alfi spiegelt Emeco und Morrisons gemeinsame Wertschätzung für die unsichtbaren Qualitäten hinter der Einfachheit wieder. Hergestellt von recycelten und verantwortungsvoll ausgewählten Materialien, für Komfort entwickelt, zeitlos und unauffällig gestaltet, verkörpert Alfi diese verborgenen Werte.

Alfi Sitze und Armauflagen sind aus 100% wiederaufbereiteten postindustriellen Abfällen hergestellt - 92,5% Polypropylen in Kombination mit 7,5% Holzfasern. Die Stuhlgestelle werden von amischen Handwerker in der Region verantwortungsvoll in Handarbeit hergestellt.



## ÜBER EMECO

Der Amerikanische Möbelhersteller Emeco wurde 1944 gegründet um leichte, korrosions- und feuerbeständige sowie torpedosichere Stühle für die US Navy zu fertigen. Dies war die Geburt des klassischen 1006 Navy Stuhls. Hergestellt für eine Nutzungsdauer von 150 Jahren war er leicht, durchdacht, funktional und widerstandsfähig - denn er war das beste, was wir fertigen konnten. Noch heute stellen unsere Facharbeiter in Hanover, Pennsylvania Stühle in Handarbeit her, die so stabil sind, dass sie von Generationen weitervererbt werden - das ist es, was wir Nachhaltigkeit nennen. Emeco ist führend in dieser Industrie, neue Wege zu entwickeln um Abfälle von Haushalten und Industrie sowie umweltverträgliche Ressourcen zu nutzen und daraus einfache, zeitlose Möbel zu schaffen. Wir arbeiten mit den besten Designern und einflussreichsten Unternehmen der Welt wie unter anderem Philippe Starck, Norman Foster, BMW, Frank Gehry, Coca-Cola, Jean Nouvel, Konstantin Grcic, Nendo und Jasper Morrison zusammen - um Stühle herzustellen, die unseren Grundsätzen entsprechen, wie wir Sie von unseren Gründern geerbt haben - der Vision, einen Unterschied zu machen.

## ÜBER JASPER MORRISON

Jasper Morrison wurde 1959 in London geboren. Er besuchte bis 1982 die School of Art an der Kingston Polytechnic, um darauf folgend 1985 sein Studium am Royal College of Art in London abzuschließen. Dies beinhaltete 1984 ein Studienjahr an der Berliner Hochschule der Künste. 1986 eröffnete er sein Designstudio in London. Er etablierte sich durch zwei Installationen - „Reuter´s News Center“ 1987 anlässlich der Documenta 8 in Kassel sowie „Some new items for the house I“ 1988 in der DAAD Galerie in Berlin. Jaspers früheste Designs wurden von ARAM und SCP in London, Neotu in Paris, FSB in Deutschland und Cappellini in Italien produziert. 1989 begann er mit der Ausstellung „Some new items for the house II“ zur Mailänder Möbelmesse eine Kooperation mit Vitra. 1994 gestaltete er für die dortigen Straßenverkehrsbetriebe die neuen Straßenbahnen und Wartehäuschen in Hannover. In dieser Zeit begann er ebenfalls die Zusammenarbeit mit den italienischen Herstellern Alessi, Flos und Magis sowie der deutschen Porzellanmanufaktur Rosenthal. In den 2000er Jahren arbeitete Jasper mit Muli, Samsung, Ideal Standard und Established & Sons. 2006 stellte er gemeinsam mit dem japanischen Designer Naoto Fukasawa in der „Super Normal at Axis Gallery“ in Tokio aus, über die ein Buch erschien und anschließend in London, Mailand und New York gezeigt wurde. Diese Ausstellung inspirierte zur Eröffnung des Jasper Morrison Shop 2009 neben seinem Designstudio in London. Seit 2010 arbeitet Jasper mit den spanischen Herstellern Camper, Kettal und Andreu World sowie den US Herstellern Maharam und Emeco zusammen. Er ist Art Director des schweizer Elektronikherstellers Punkt. Jasper Morrison wurde in vielen Ausstellungen gezeigt, einschließlich der Axis Gallery und im Musée des Arts Décoratifs Bordeaux. 2015 wird eine retrospektive Ausstellung am Grand-Hornu in Belgien eröffnet, welche von einer neuen Monografie „A Book of Things“ begleitet werden wird. Vorhergehende Bücher behandelten bereits „Everything But The Walls“ und „The Good Life“, beides publiziert von Lars Müller. Die Jasper Morrison Ltd unterhält aktuell Büros in London, Tokyo und Paris.

