

PRESS RELEASE

Emeco présente

Run

Une Collection de Tables, Bancs and Etagères
de Sam Hecht et Kim Colin

Press Contact: *Madson Buchbinder, madson@emeco.net, +1 562 400 0133*

Press images: emeco.net/press/run-by-sam-hecht-and-kim-colin

HANOVER, PA – 12 Avril 2016 – Emeco a annoncé aujourd'hui le lancement de la Collection Run par Sam Hecht et Kim Colin, sur le stand Emeco, Hall 20, Stand E29 au Salone Internazionale del Mobile de Milan, Italie, du 12 au 17 Avril.

Comme fabricant de chaises, Emeco a souvent été sollicité pour des Tables correspondant à nos différentes collections de chaises tout en reflétant nos valeurs – des tables hors du temps, fabriquées dans des matériaux choisis de manière responsable, prêtes à l'emploi et conçues pour durer. Sam Hecht et Kim Colin, designers adeptes de formes simples et d'un refus du non-sens, collaborent pour la première fois avec Emeco pour répondre à différents types d'utilisations, à la maison, pour l'accueil ou sur le lieu de travail. Voici RUN!



POUR UN ET POUR TOUS

Quand Emeco a commencé à travailler avec Sam Hecht et Kim Colin, il était question de meubles qui rassemblent les personnes, et qui s'adaptent à leur manière de manger, étudier, jouer et travailler, à l'intérieur comme à l'extérieur. On a abouti à Run - une collection de tables, de bancs et d'étagères, inspirée par l'atmosphère conviviale du mobilier public, comme les tables de cantine, les bancs de parc et les étagères de bibliothèque. Comme eux, Run trouve sa place en utilisation individuelle comme à plusieurs.

"Run trouve aisément son équilibre dans l'environnement intérieur et extérieur, pour se réunir, diner, apprendre, partager et travailler. Run est conçu pour profiter de l'avantage d'être ensemble, parmi d'autres, les tables sont accueillantes et fonctionnelles, pour une utilisation facile, entourées de différentes chaises ou tabourets Emeco, comme la Navy 1006 originale."

Sam Hecht, Industrial Facility, London

LONG-COURT; HAUT-BAS; DEDANS-DEHORS

Run peut être utilisé en intérieur et extérieur, avec des longueurs entre 2400mm et 830mm, debout ou assis. La collection est proposée dans une palette de matériaux réduite: les éléments structurels sont en aluminium (donc inoxydable) recyclé, extrudé, naturel ou powdercoated noir. Les surfaces planes sont disponibles en aluminium anodisé pour utilisation en intérieur et extérieur, ou 3 types de bois récoltés de manière responsable. Le cèdre convient pour l'utilisation extérieure, le frêne et le noyer pour l'intérieur. Les planches de bois sont travaillées près de l'usine Emeco, par des artisans amish du Comté de Lancaster, Pennsylvanie.

"Avec Run, Sam Hecht et Kim Colin ont conçu une collection purement utile. "long ou court, haut ou bas, pour l'intérieur ou pour l'extérieur, Run est un système qui donne à un architecte ou à un designer différents modèles pour tout type d'application."

Gregg Buchbinder, CEO, Emeco



A PROPOS DE EMECO

Le fabricant américain de mobilier Emeco a été fondé en 1944 pour produire des chaises légères, inoxydables, résistantes au feu et qui échappent aux missiles, pour la US Navy. La chaise classique 1006 Navy était née. Conçue pour durer au moins 150 ans, elle était légère, fonctionnelle et très résistante – car nous avons fait le maximum pour qu'elle soit le mieux possible. Aujourd'hui nos artisans à Hanover, Pennsylvanie, continuent à fabriquer des chaises si résistantes qu'elles passent d'une génération à l'autre - C'est ce que nous appelons la longévité ... Emeco continue à innover avec de nouveaux modes de récupération des chutes de matériaux industriels et de recyclage, en utilisant des ressources écologiquement responsables afin de créer des meubles simples et très durables. Nous travaillons avec les meilleurs designers du monde et des sociétés influentes, parmi lesquels Philippe Starck, Norman Foster, BMW, Frank Gehry, Coca-Cola, Jean Nouvel, Konstantin Grcic, Nendo et Jasper Morrison pour faire des chaises en accord avec les critères hérités de nos fondateurs et de leur manière de faire la différence.

A PROPOS DE SAM HECHT & KIM COLIN / INDUSTRIAL FACILITY

Sam Hecht et Kim Colin sont partenaires et fondateurs du bureau d'études Industrial Facility à Londres. Leur design reflète une attention méticuleuse portée aux détails ainsi qu'une prise en compte approfondie du contexte. Hecht est de Londres, Colin est de Los Angeles. Ils ont développé des projets de production pour différentes sociétés comme Yamaha, Issey Miyake, Herman Miller et Mattiazzi. Ils sont probablement plus connus pour leur travail avec Muji Japon, comme designers monde et consultants depuis 2002. On reconnaît leur manière de révéler la beauté au travers de l'utilité des produits, des meubles et des expositions qu'ils conçoivent. Le travail de leur studio est très suivi, avec plus de cinquante récompenses internationales, dont 5 iF Hannover Gold Awards. Leur travail fait partie des collections permanentes les plus significatives, comme celles du MoMA, New York; Centre Pompidou, Paris; SFMOMA et l'Institut d'Art de Chicago, entre autres et a fait l'objet de l'exposition "Industrial Facility: Some Recent Projects", qui s'est tenue au Musée du Design en 2008. Hecht a été nommé "Royal designer for Industry" en 2008, et nommé pour le Prince Philip design prize. Colin a été nommée "Royal designer for Industry" en 2015. En 2011 et 2013 le studio a remporté le prix "Design of the Year" pour le mobilier, respectivement du Musée du Design de Londres et de Elle Décoration. Leur livre "Usefulness in Small Things" a été publié par Rizzoli en 2011. En 2015 ils ont présenté leur exposition "Beauty as Unfinished Business" dans le cadre de la Biennale Internationale de Design de St. Étienne (France).

